

香港道教聯合會青松中學  
2022-2023 年度  
「學校發展津貼」計劃書

甲：恆常學校發展津貼預算			
項 目	編 號	計 劃 名 稱	申 請 撥 款(元)
課程發展， 以提高學生的語 文能力。	01	English Enhancement Course	16,000
	02	English in Drama	20,000
專業培訓，為學 生提供更佳支 援。	03	動力人生成長計劃	42,000
	04	輔導老師專業訓練	18,000
照顧不同學生的 學習及成長需 要，發展多元智 能。	05	POKEMON 小組	24,600
	06	LEGO SPIKE Prime 機械人課程	60,000
	07	無人機足球訓練課程	48,000
	08	光影藝術舞台科藝培訓計劃	50,000
	09	無伴奏合唱訓練班	31,500
	10	音樂精英培訓計劃手鐘板訓練班	31,500
	11	多元舞蹈探索計劃	81,200
	12	音樂精英培訓計劃樂隊訓練班	36,000
	13	躲避盤培訓計劃	39,000
	14	暑期功課輔導班	24,000
計劃申請總額			<b>521,800</b>
教育局撥款額(約數)			666,935
餘款/不足			145,135
預計由擴辦營運津貼補貼總額			0
學校撥款總額			0

## **F.6 English Enhancement Course      2023-2024**

### **Targets:**

1. Enhance the foundation of English grammar usage, expand vocabulary and sentence patterns in Paper 2 Writing
2. Develop the awareness and ability of proofreading and self-correction
3. Sharpen examination skills in terms of spelling in Paper 3A Listening and tasks completion in Paper 3B Integrated Tasks
4. Enlarge the number of students who are now at Level 2 to Level 3.

### **Target Students:**

F.6 students (maximum of 30 participants)

### **Implementation:**

1. Supplementary classes on Saturday
2. Period: from September to November, 2 hours per day
3. 1 group of students
4. The tutor prepare the materials needed and CCSS should retain a copy and has the copyright to use the materials in the future.
5. The tutor is responsible for marking assignments and give corresponding feedback (written or/and verbal) to students

### **Anticipation:**

1. Under the guidance of the tutor, students get improvement in their English standard
2. Students' ranking in English will be higher
3. Students receive tailor-made useful tips and materials for future reference in the preparation of DSE exam
4. Students get a positive feedback towards the course

### **Evaluation:**

1. There will be an evaluation form for students at the end of the course.
2. The performance and progress of the students will be recorded.

**Teachers-in-charge:**

Wong Wai Ki

**Cost: \$16,000 (20 hours x \$800/hr)**

**Tutor: Ms Wong Yin Shan**

**Targets:**

5. **Arouse students' interest and motivation to learn English through live theatre performances.**
6. **Inspire students and teachers to view English as FUN.**
7. Further boost the students' confidence in their English abilities.
8. Allow more chances for students to get in touch with English through pre-activity worksheets.

**Target Students:**

F.4 students

**Implementation:**

ONE 60-minute English-language drama performance

30-minute Question-and-Answer session

Costumes, stage set, sound system, pre-and-post show educational aids

**Anticipation:**

5. Under the guidance of teachers, students complete the pre-worksheets and acquire related vocabulary and dramatic skills.
6. Students participate in the drama shows actively.
7. Students get a positive feedback towards the show.

**Evaluation:**

3. There will be oral evaluation for students.
4. The performance will be evaluated in the English panel meeting.

**Teachers-in-charge:**

Wong Wai Ki

**Cost: \$20,000**



## 目標

1. 及早識別有較大成長需要的學生，向他們提供輔助服務。
2. 協助學生建立效能感。
3. 促進家長的參與及朋輩的認同，為參加的學生營造一個具支持性的環境，協助學生健康地成長。

## 計劃形式

構成效能感具有四大範疇，包括人際技巧、解決問題能力、情緒管理及目標訂定四大範疇。人際技巧是指適應不同文化的靈活性、同理心、幽默感及溝通能力。解決問題能力是指懂得運用資源及尋求幫助的能力。情緒管理是指能察覺自己的情緒並正面表達出來。目標訂定是指了解自己的目標，並具備訂定計劃的能力，從而達至自己的目標。故計劃將以此四大範疇為基礎，構築整個計劃結構。

### 第一部分：前測

邀請中一級新生回答問卷，了解學生人際技巧、解決問題能力、情緒管理及目標訂定的狀況，並挑選 10-15 位學生參與計劃。

### 第二部分：主題式活動

透過歷奇、不同的小組活動，加強學生人際技巧、解決問題、情緒管理及目標訂定的能力，從而加強其效能感。

每個範疇舉辦兩節活動，至少八節。

### 第三部分：學生籌辦活動

透過籌辦活動，訓練學生的人際技巧、解決問題、情緒管理及目標訂定的能力，運用所學，從而加強其效能感。

學生負責籌辦一個校內活動。

### 第四部分：家長活動

全年舉辦兩節家長活動，讓家長了解學生的成長需要，加強親子溝通，從而加強家庭的抗逆力。

### 第五部分：後測及日營暨結業禮

邀請參加者回答問卷，了解計劃的成效。同時舉辦結業禮，總結全年所學。

## 計劃對象

對象為中一級效能感有待加強之學生

### 計劃日期

2023 年 9 月至 2024 年 6 月

### 計劃評估

1. 派發問卷，調查意見

### 負責老師

黃曉玲老師

### 財政預算

項目資料	節數	每節預算	項目支出
1. 主題式活動	八節	2,000 元	16,000 元
2. 家長活動	兩節	5,000 元	10,000 元
3. 籌辦校內活動	一次	6,000 元	6,000 元
4. 日營暨結業禮	一節	10,000 元	10,000 元
計劃總支出			42,000 元

### 申請撥款

42,000 元

### 目標

1. 提升輔導老師有關輔導工作的知識和專業態度，以應付輔導組的工作需要
2. 加強輔導老師帶領及籌劃小組活動的能力和信心
3. 加強輔導老師小組活動後的解說及提問技巧
4. 輔導老師於校內活動中擔任活動或帶隊導師，並將有關技巧及經驗教授予學生

### 計劃形式

1. 聘請專業教練開辦籌劃活動之相關課程
2. 輔導老師於全年工作項目中擔任主責導師，帶領同學策劃全年各個活動

### 計劃對象

1. 輔導委員會成員
2. 參與輔導工作或籌備小組活動的校內同事

### 計劃日期

2023 年 1 月及 6 月

### 計劃評估

1. 派發問卷，調查意見

### 負責老師

黃曉玲老師

### 財政預算

訓練課程費用：3000 元/小時 x 6 小時 = 18,000 元

### 申請撥款

18,000 元





## POKEMON 小組 (2023-2024)

### 背景

近年來寶可夢集換式卡牌遊戲大受歡迎，中小學生也會購買相關物品參與比賽。寶可夢集換式卡牌公司(任天堂)每年也舉辦香港區比賽及世界比賽。透過收集和交換各種不同的卡片，你可以建立自己的卡牌收藏，並與朋友進行卡片交換，擴充你的收藏品。

寶可夢卡牌遊戲好處：

1. 策略和戰術：寶可夢卡牌遊戲是一個戰略性的遊戲，你需要在戰鬥中運用卡片的能力和特點來制定最佳策略。這能夠培養你的思考能力、策略規劃和問題解決能力。
2. 社交互動：玩寶可夢卡牌遊戲是一個社交活動，你可以與其他玩家進行網上對戰、交流策略和分享遊戲經驗。這能夠建立新的友誼，擴展社交圈子。
3. 培養財務管理能力：在交換卡牌和購買卡牌的過程中，你需要管理你的財務。這能夠培養你的財務管理能力，學習如何做出明智的金錢選擇。
4. 增強專注力和注意力：在遊戲中，你需要細心觀察每一張卡片的細節和特點，並根據情況做出最佳的選擇。這能夠提升你的專注力和注意力，培養細致觀察和分析的能力。
5. 培養創造力：在組建自己的卡牌組合時，你需要運用創造力和想像力。選擇卡片組合和策略，可以啟發你的創造力，並培養出獨特的遊戲風格。
6. 提升數學技能：寶可夢卡牌遊戲涉及計算傷害、計算退回、計算概率等數學概念。透過這個遊戲，你可以在不知不覺中提升數學技能，例如加減法、百分比計算等。
7. 學習規則和策略：寶可夢卡牌遊戲有一套複雜的規則體系，需要理解和應用。通過學習和遵守這些規則，你可以培養自己的遵從能力和策略思維。
8. 培養耐心和毅力：在寶可夢卡牌遊戲時，你可能需要經歷多次嘗試才能成功或達到目標。這能夠培養你的耐心和毅力，學習從失敗中汲取經驗並持續努力。
9. 提升口語表達能力：與其他玩家進行對戰和交流時，你需要清晰地表達你的策略、意圖和遊戲規則。這能夠提升你的口語表達能力和溝通技巧。

10. 跨文化體驗：寶可夢卡牌遊戲是一個全球流行的遊戲，可以與來自不同國家和文化背景的玩家互動。這提供了一個跨文化的體驗，讓你能夠了解和學習不同文化之間的差異和共通點。

11. 擴展語言能力：如果你玩的是其他語言版本的寶可夢卡牌遊戲，這可以成為一個擴展語言能力的機會。透過閱讀和理解卡牌上的文字，你可以學習和提升自己的語言技能。

12. 競爭意識和適應能力：在競技場上與其他玩家對戰，需要具備競爭意識和適應能力。你需要思考對手的策略，並根據情況做出適時的調整，這能夠培養你的競爭能力和應變能力。

13. 改善記憶力：寶可夢卡牌遊戲中有許多卡片需要記住其能力和效果。透過反覆閱讀和遊玩，你可以提升記憶力和辨識能力，將卡片的資訊牢記於心。

14. 提高決策能力：在寶可夢卡牌遊戲中，你需要在有限的時間內做出決策。這有助於鍛煉你的決策能力和快速思考的能力。

希望在來年增設寶可夢對戰小組/校隊。透過招募，寶可夢對戰小組/校隊將會有 15 人，以中一及中五學生為主要對象，期望參與香港區比賽，寶可夢對戰小組/校隊將聘請資深寶可夢參賽者訓練學生，練習時間每星期 1 次，每次練習 1.5 小時。練習內容主要包括了解寶可夢卡牌使用方法、對戰禮儀、分組比賽和比賽戰術訓練，讓學生在比賽和訓練中經歷和學習到寶貴的經驗。

## 目標

1. 增加同學參與比賽機會，分享打寶可夢卡牌的樂趣。
2. 提升學生的運算、理解、創造力、解難等共同能力。
3. 組織校隊，讓學生參與香港區比賽，期望能代表香港區出賽。
4. 讓學生從寶可夢卡牌學習毅力、勇敢面對困難等精神。

## 對象

中一及中五學生(年齡介乎 12 至 18 歲)，大約 15-20 人。

## 活動內容

1. 寶可夢卡牌對戰訓練及活動。
2. 寶可夢卡牌比賽(香港區賽、國內外比賽、私人機構及校內)。

## 推行日期

2023 年 9 月至 2024 年 7 月(每月 2-4 次)

## 計劃統籌人

馬嘉俊老師

## 財政預算

預計開支項目：

1. 聘請教練費用 @\$300(1.5 小時) X24 堂 = \$7200
2. 購買寶可夢卡牌費用。@400(1 盒) x 30 盒 = \$12000
3. 報名參加比賽費用。個人：免費
4. 資助學生購買比賽用具。\$5400
5. 雜費。

**申請撥款**

**24600 元**

**參考影片**

<https://www.youtube.com/live/Fc5oCkOKBbw?feature=share> (香港區比賽)

<https://www.youtube.com/live/cHMw0oXF-yk?feature=share> (台灣區比賽)

<https://www.youtube.com/live/M2REMB1KEs0?feature=share> (日本區比賽)

<https://youtu.be/luQ81QbXoX8> (世界賽)

## 目標

1. 希望組織並培訓學生組隊參加由 FIRST 香港創意機械人大賽
2. 期望活動能培養學生邏輯及解難能力。
3. 透過參加不同比賽，培養學生應有的態度和爭勝的決心。

## 計劃形式

1. 與校外機構合作於 OLE 節舉行中二全級性活動 SPIKE Prime InnoMaker 同樂日
2. 同樂日後從參加者中挑選 15 位參加比賽培訓班
3. 完成培訓後參加 2024 年 FIRST 香港創意機械人大賽

## 計劃對象

3. 同樂日：2022-23 學年中二級學生
4. 興趣班：同樂日表現優異的 15 位中二學生

## 計劃日期

2024 年 2 月至 8 月

## 計劃評估

1. 透過校內和公開比賽來評核水平
2. 派發問卷，調查意見

## 負責老師

劉震邦老師，STEM 小組教師

## 財政預算

1. 4 小時 120 人同樂日導師及套件租用費用
2. 9 小時 15 人比賽培訓班導師費，FIRST 香港創意機械人大賽參賽費及比賽套件。

## 申請撥款

60,000 元

## 目標

1. 在學校推廣 STEM 文化，培訓同學的解難能力。
2. 學生透過組裝及學習使用無人機，加深同學對無人機的認知
3. 經由體育運動，讓學生不斷利用新知識及改良改進，以達到自主學習。
4. 在競技過程中，同學需要從中學習到團體合作精神。
5. 同學亦需要學習運用不同的戰術，以在競技過程中取得佳績。

## 計劃形式

1. 在午膳或放學時段舉辦全校性的活動推廣，以招募有興趣的學生。
2. 外聘導師舉辦為期八節的訓練課程。
3. 為學生報名參加學界比賽，與其他學校交流。

## 計劃對象

5. 大約 15 位中一至中五級學生
6. 於 2022-2023 年度於 FPV 無人機課程表現優異、踴躍的同學

## 計劃日期

2023 年 11 月至 2024 年 8 月

## 計劃評估

1. 參加校內、外比賽來審核水平
2. 派發問卷，調查意見

## 負責老師

葉煒鋒老師，STEM 組組內同事

## 財政預算

1. 器材添置：無人足球套裝 6 套  
 $\$5000 \times 6 = 30,000$  元
2. 安排導師費用共 18,000 元  
外聘導師舉辦全校性活動推廣共 1 節 = 2000 元  
全年訓練節數共 8 節  
全年導師費用： $\$2000 \times 8$  節 = 16,000 元

## 申請撥款

**48,000 元**

## 目標

1. 發掘對舞台科藝感興趣的學生，培養他們學習與 STEAM 相關知識與技術，增強對舞台上使用燈光器材、影像設計與投映的運用等舞台科藝能力。
2. 為學生將來升學或投身與舞台工作相關行業作一個良好的準備。

## 現況

1. 本校有很多在音樂及藝術演出，若能訓練學生使用舞台燈光及投映技術的能力，將大大提升校內藝術團隊的演出水平。
2. 本校擁有穩定的後台工作學生團隊，唯大部份學生只停留於操作舞台燈光儀器的水平，未能提升學習層次。
3. 本校將於 2024 年 9 月舉辦校慶原創音樂劇，為了提升音樂劇的舞台燈光元素，需要引入新的課程及技術。
4. 本校初中電腦科課程已有學習基礎程式編寫、立體繪圖、立體打印，以及簡單物聯網應用知識，有利於進一步學習利用 STEAM 相關知識設計與操作舞台燈光。

## 計劃項目

7. 在校內各級挑選約十至十五名對舞台燈光及科藝有興趣的學生。
8. 外聘專業導師教授。
9. 於下學期舉行，每星期一節，每節 1.5 小時。

## 計劃日期

2024 年 2 月至 2024 年 8 月

## 計劃評估

參加四十周校慶原創音樂劇演出

## 計劃預期效果

1. 挑選約十至十五名學生，學習使用 STEAM 技術如程式編寫、設置電子感應器等，設計與製作可以透過程式控制下調較色彩的舞台發光設備，而此設備將應用於四十周校慶原創音樂劇中，並由該劇演員使用於舞蹈演出。
2. 學生透過參與培訓，學習並透過程式編寫、無線網絡和自動化技術去控制舞台上的各項器材。
3. 配合其他的舞台科藝、燈光設計的知識，在完成課程後，部份學生可報讀與舞台工作的相關課程。

### 負責老師

校內：梁業榮老師(音樂科老師)、劉震邦老師(資訊及通訊科技科科主任)

校外：有待報價後決定(預計將邀請 VTC 職業訓練局導師任教)

### 財政預算

1. 導師費預算每小時\$1000，每節 1.5 小時，即每節\$1500
2. 預計全年課節總數：25 節，財政預算：25 節 X \$1500 = \$37500
3. 用於設計和製作舞台劇光影道具原型的材料以及發光/無線電零件等，預計 \$12500

### 申請撥款

50000 元



## 現況

1. 部份擁有歌唱天份和才華的學生，在專業導師指導下，可望有進一步提升，嘗試無伴奏合唱。

## 目標

3. 為配合本校多元化音樂活動的發展，發掘有歌唱天份和才華、有潛質繼續進修聲樂的學生，培養他們清唱技巧，增強對藝術表演的能力。
4. 為學生將來升學作一個良好的準備。
5. 提高現有無伴奏合唱隊的表演質素。
- 4 外聘專業導師任教，為音樂教師創造空間，騰出時間可更專注於課堂教學，做好拔尖保底等工作。

## 計劃項目

1. 挑選 8-12 位有歌唱天份和才華的學生。
2. 外聘專業導師，教授無伴奏合唱技巧，練唱兩首歌曲。
3. 課堂訓練 30 節(每節 1.5 小時)。

## 計劃日期

2023 年 9 月至 2024 年 7 月

## 計劃預期效果

1. 在校內外表演無伴奏合唱
2. 配合其他的藝術培養，在完成中學課程後，學生可報讀大學及大專的演藝課程。

## 計劃評估

1. 舉辦校內表演會
2. 參加校外交流活動或比賽
3. 參與校慶音樂劇演出

## 負責老師

校內：梁業榮（音樂科老師）

校外：待報價後決定

## 財政預算

1. 導師費預算每小時\$700，每節 1.5 小時，即每節\$1050
2. 預計全年課節總數：30 節
3. 總財政預算：30 節 X \$1050 = \$31500

## 申請撥款

**\$31500**

## 目標

1. 發掘有音樂天份的學生，培養他們學習手鐘板(handchimes)，增強對手鐘板的興趣和認識，發展音樂才華。
2. 為學生將來升學作一個良好的準備。

## 現況

5. 本校有很多在音樂上有天份的學生，由於家庭經濟能力不高，未能繳費學習樂器，失去及早發展音樂潛能的機會，實在可惜。
6. 本校自開校以來，一直致力舉辦不同器樂班，外聘專業導師教授，務求讓學生能夠培養興趣、發揮個人才華。
7. 去年手鐘隊參加聯校手鐘大賽，獲頒金獎，表現十分理想。

## 計劃項目

10. 在校內各級挑選約十五至十八名有音樂天份的學生，參加手鐘板訓練班。
11. 外聘專業導師教授。
12. 每星期上課一節一個半小時。

## 計劃日期

2023年9月至2024年1月(第一期)

2024年2月至2024年7月(第二期)

## 計劃評估

參加學界匯演和舉行校內音樂會，審核水平

## 計劃預期效果

4. 在校內約十五至十八名有音樂天份的學生，能學習手鐘板，發展音樂潛能、增進在音樂上的水平。
5. 學生透過表演，提高藝術表演質素、建立自信，培養合作精神。
6. 配合其他的藝術培養，在完成中學課程後，部份學生可報讀音樂課程。

## 負責老師

校內：梁業榮老師(音樂科老師)

校外：有待報價後決定

## 財政預算

1. 導師費預算每小時\$700，每節1.5小時，即每節\$1050
2. 預計全年課節總數：30節
3. 總財政預算：30節 X \$1050 = \$31500

## 申請撥款

**31500 元**

## 目標

1. 探索校園發展不同舞蹈種類的藝術空間。
2. 從全級性、小組、三人及單人不同規模的課程，提供針對性的訓練，配合學生不同的需要。
3. 提升整體學生對舞蹈藝術的認識、欣賞及演出水平，長遠發展出校本的舞蹈文化。
4. 透過表演及比賽提升學生的自信心

## 計劃形式

### 第一部分：全級性舞蹈課程

為中二及中三提供全級性街舞及現代舞課程，讓學生在課堂內展示學習成果，提升整體學生的賞析及演出水平。

### 第二部分：三人及小組舞蹈課程

為有興趣、潛質及具有一定舞蹈基礎的學生提供三人及小組舞蹈課程，讓學生在校內演出以及參與舞蹈比賽，精進對舞蹈藝術賞析及演出水平，加強學生的自信心。

### 第三部分：單人舞蹈課程

為有舞蹈才能的學生提供單人舞蹈課程，並參加校際舞蹈節的獨舞比賽，訓練校內舞蹈藝術精英。

## 計劃對象

對象為中一至中五級的學生，預計約 130 人

## 計劃日期

2023 年 9 月至 2024 年 6 月

## 計劃評估

1. 派發問卷，調查意見
2. 參加比賽，參考成績

## 負責老師

梅慧婷老師

## 財政預算

項目資料	節數	每節預算	項目支出
1. 全校性初中現代舞及街舞課程	十六節	800 元	12,800 元
2. 初中現代舞及街舞小組課程	五十節	800 元	40,000 元
3. 三人現代舞及街舞課程	十五節	800 元	12,000 元
4. 比賽日及比賽前加堂	八節	800 元	6,400 元
5. 比賽服裝費	-	-	2,000 元
4. 單人現代舞及街舞課程	十節	800 元	8,000 元
計劃總支出			81,200 元

申請撥款

81,200 元

### 目標

1. 發掘有音樂天份的學生，培養他們學習組織校內樂隊，增強對不同樂器的興趣和認識，發展音樂才華。
2. 為學生將來升學作一個良好的準備。

### 現況

1. 本校有很多在音樂上有天份的學生，由於家庭經濟能力不高，未能繳費學習樂器，失去及早發展音樂潛能的機會，實在可惜。
2. 本校自開校以來，一直致力舉辦不同器樂班，外聘專業導師教授，務求讓學生能夠培養興趣、發揮個人才華。
3. 去年曾籌組校內樂隊，並於「青松. 籽」音樂會進行表演，學生反應熱烈。

### 計劃項目

1. 在校內各級挑選約十至十二名有音樂天份的學生，參加樂隊訓練班。
2. 由校外導師教授彈奏結他，低音結他及爵士鼓，並學習如何以流行樂隊形式演奏。
3. 每星期上課一節一個半小時。

### 計劃日期

2023年9月至2024年1月(第一期)

2024年2月至2024年7月(第二期)

### 計劃評估

參加學界匯演和舉行校內音樂會，審核水平

### 計劃預期效果

1. 在校內約十至十二名有音樂天份的學生，能籌組校內樂隊，發展音樂潛能、增進在音樂上的水平。
2. 學生透過表演，提高藝術表演質素、建立自信，培養合作精神。
3. 配合其他的藝術培養，在完成中學課程後，部份學生可報讀音樂課程。

### 負責老師

校內：梁業榮老師(音樂科老師)

校外：有待報價後決定

### 財政預算

1. 導師費預算每小時\$800，每節1.5小時，即每節\$1200

2. 預計全年課節總數：30 節
3. 總財政預算：30 節 X \$1200 = \$36000

申請撥款

36000 元

## 目標

1. 學生透過參與躲避盤小組訓練，提升學生的躲避盤技術，及增加團隊協作對賽能力，並增加他們參與比賽的機會，藉著比賽增加學生的成就感、毅力、不屈不撓精神及學習的動力
2. 提升學生的執行功課，包括專注力、反應抑制、情緒控制、堅持達標等水平，同時提升學生的協作能力及服從性。
3. 發掘初中學生對該活動的興趣及潛能，改善他們的學習動機。

## 現況

1. 學生在過去兩年都有參與躲避盤的訓練，特別在去年經教練的嚴格訓練後，同時學生對練習的目標有所提升後，學生的技術及態度都有所提升。
2. 小組隊員在上學年的聯校比賽中獲得亞軍，激勵了他們對本學年的訓練目標。
3. 為有少數技術較弱但有興趣繼續參與的學生提供訓練及發揮潛能的學習平台。

## 計劃項目

1. 校內已有 20 位的舊隊員，並挑選約 20 名有潛能及興趣的中一級學生參加訓練。
2. 聘請校外導師教授為學生提供訓練及安排比賽。
3. 課程分為進階班及初級班：
  - a. 進階班為資深及技術較佳的學生提供訓練，參與：
    1. 每星期上課一節(逢星期四)1.5 小時；及
    2. 每兩星期上課一節（星期五）
  - b. 初級班為中一級學生或技術較弱的初中級學生，參與：
    1. 每兩個星期上課一節(星期五)1.5 小時

## 計劃日期

2023 年 10 月中旬至 2024 年 7 月

## 計劃評估

1. 參加聯校比賽，從比賽過程，評估水平。
2. 教練觀察的評估。
3. 學生問卷評估。

## 計劃預期效果

4. 進階班的學生技術水平、團隊合作和執行功能有顯著提升。
5. 初中班的學生技術水平及執行功能有改善。
6. 隊員在比賽中的表現有進步，甚至獲得獎項。

### 負責老師

校內：盧冠昌老師（學習支援組主任/特殊教育需要統籌主任）

校外：有待報價後決定

### 財政預算

1. 導師費預算每小時\$500，每節 1.5 小時，即每節\$750  
預計全年課節總數：50 節  
導師費總開支預算：50 節 X \$750 = \$37,500
2. 比賽費用及躲避盤器材費用：\$1500
3. 以上總預算開支：\$39,000

財政預算

申請撥款

**\$39,000 元**



### 目標

1. 讓學生善用課後時間加強學習，解決日常功課的疑難。
2. 讓學生建立良好的學習態度，鞏固學生學習基礎。
3. 提升學校整體學術水平。

### 計劃形式

機構導師到校為三組有學習需要或成績稍遜的中一至中二同學進行為期十節，每節兩小時的暑期功課輔導，為學生升級打好學術基礎。

### 計劃對象

對象為中一至中二級的學生，共 3 組，每組 10-12 人

### 計劃日期

2024 年 7 月中旬至下旬

### 計劃評估

1. 派發問卷，調查意見

### 負責老師

莫珮怡老師

### 財政預算

每 1 小時\$400

約 10 節，每節 2 小時

### 申請撥款

24,000 元